

PR. 261.3.2019

Sudół-Krzemionki, 08 kwietnia 2020 r.

Zmiana treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia na wykonanie robót budowlanych w formule zaprojektuj i wybuduj na potrzeby wystawy stałej, w ramach inwestycji pn.: „Zwiększenie dostępności do Muzeum Historyczno-Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim poprzez poprawę infrastruktury Muzeum Archeologicznego i Rezerwatu Krzemionki oraz Pałacu Wielopolskich”.

Dot. Ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych UZP nr 524184-N2020 z 16 marca 2020 r.

Zamawiający Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim, Sudół 135a, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski, zawiadamia o zmianie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (art. 38 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych, tj. Dz. U. 2019 poz. 1843).

I. Zamawiający **zmienia Załącznik nr 9 do SIWZ – wzór umowy**, który otrzymuje brzmienie:

1) **§ 6 „Prawa autorskie”:**

ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu wszelkie prawa majątkowe, w tym wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe, które nie naruszają i nie będą naruszać praw autorskich osób trzecich, do wszelkich materiałów i wyników prac, o których mowa w § 1 ust.1 niniejszej Umowy, dostarczonych Zamawiającemu przez Wykonawcę oraz, że nie udzielił żadnych licencji na korzystanie z utworów stanowiących przedmiot niniejszej umowy.”;

ust. 3 pkt 11) otrzymuje brzmienie:

„11) publiczne wystawianie, wyświetlanie, nadawanie, reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przy użyciu wszelkich dostępnych technik.”;

ust. 3 pkt 12) otrzymuje brzmienie:

„12) swobodne używanie i korzystanie w ramach działalności prowadzonej przez Zamawiającego.”;

dodaje w ust. 3 pkt 13), który otrzymuje brzmienie:

„13) wykorzystanie w zakresie reklamy i promocji Zamawiającego.”;

ust. 4 otrzymuje brzmienie:

„4. W ramach wynagrodzenia umownego określonego w § 5 ust.1 niniejszej umowy, z chwilą zaakceptowania lub odebrania przez Zamawiającego przedmiotu umowy, Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych do przedmiotu umowy powstałego w wykonaniu niniejszej umowy oraz przenosi na zasadach wyłączności prawo do wyrażania zgody na wykonywanie praw zależnych na Zamawiającego – na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w niniejszej umowie”;

ust. 12 otrzymuje brzmienie:

„12. Przeniesienie praw autorskich oraz udzielenie licencji lub sublicencji na podstawie niniejszego paragrafu następuje w ramach wynagrodzenia umownego określonego w § 5 ust. 1 Umowy. Wynagrodzenie to obejmuje korzystanie na wszelkich polach eksploatacji.

dodaje ust. 13, 14, 15, 16, które otrzymują brzmienie:

„13. Przeniesienie praw autorskich na podstawie niniejszego paragrafu dotyczy zarówno całości przedmiotu umowy powstałego w wyniku wykonania umowy, jak i wszystkich poszczególnych jego elementów, części składowych.

14. Przeniesienie praw autorskich oraz licencji lub sublicencji na podstawie niniejszego paragrafu następuje z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru – częściowych lub końcowego.

15. Wykonawca oświadcza, że nie będzie korzystać z autorskich praw osobistych względem Zamawiającego lub osób trzecich działających na zlecenie Zamawiającego, które mu przysługują lub będą przysługiwać w związku z korzystaniem z przedmiotu umowy przez Zamawiającego oraz wyraża zgodę na wykonywanie tych praw przez Zamawiającego.

16. Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia, że rzeczywiści twórcy nie będą korzystać z przysługujących im autorskich praw osobistych względem Zamawiającego lub osób trzecich działających na zlecenie Zamawiającego, w związku z korzystaniem z przedmiotu umowy przez Zamawiającego oraz upoważnią do wykonywania tych praw Zamawiającego (Wykonawca przekaze Zmawiającemu stosowne, pisemne oświadczenia twórców).”;

2) W **§ 8 „Rękojmia za wady”** dodaje **ust. 5, 6 i 7**, które otrzymują brzmienie:

„5. Powyższe nie ogranicza uprawnień Zamawiającego przewidzianych w przepisach kodeksu cywilnego o rękojmi.

6. W uzasadnionych przypadkach strony będą mogły ustalić inny, odpowiedni dla rodzaju wady i możliwości technologicznych termin jej usunięcia przez Wykonawcę.

7. Powiadomienie o wadach oraz żądanie ich usunięcia może nastąpić wg wyboru Zamawiającego pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej”.

3) **§ 10 „Gwarancja i usunięcie wad”**:

ust. 5 otrzymuje brzmienie:

„5. W przypadku ujawnienia w okresie gwarancji wad, Zamawiający poinformuje o tym Wykonawcę oraz wezwie do ich usunięcia (wg własnego wyboru – pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej). Wykonawca oświadcza, że nieodpłatnie usunie wady w terminie 7 dni od daty otrzymania żądania ich usunięcia. W uzasadnionych przypadkach strony będą mogły ustalić inny, odpowiedni dla rodzaju wady i możliwości technologicznych termin jej usunięcia przez Wykonawcę”;

ust. 6 otrzymuje brzmienie:

„6. W przypadku nieusunięcia wad w terminie, Zamawiający może powierzyć ich usunięcie osobom trzecim na koszt i ryzyko Wykonawcy. Wszystkie koszty związane z usunięciem wad zostaną pokryte przez Wykonawcę w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Wykonawcę pisemnego wezwania do zapłaty”.

4) **§11 „Kary umowne”**:

ust. 2 pkt 13) otrzymuje brzmienie:

„13) razie zwłoki w usunięciu wad i usterek, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 0,5 % wartości całkowitego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 5 ust. 1 niniejszej Umowy - za każdy dzień zwłoki licząc od następnego dnia po upływie terminu do usunięcia wad i usterek”.

Zamawiający zamieszcza Załącznik nr 9 – Wzór umowy po zmianie III na stronie internetowej Zamawiającego.

II. W związku z powyższym **Zamawiający przedłuża termin składania ofert i zmienia treść Rozdziału XII ust. 4 pkt 2) i 3)** SIWZ, które otrzymują brzmienie:

„2) Koperta / opakowanie zawierające ofertę winny być zaadresowane do Zamawiającego na adres podany w Rozdziale I niniejszej Specyfikacji i opatrzone nazwą, dokładnym adresem Wykonawcy oraz oznaczone w sposób następujący:

Oferta na „Wykonanie robót budowlanych w formule zaprojektuj i wybuduj na potrzeby wystawy stałej, w ramach inwestycji pn.: „Zwiększenie dostępności do Muzeum Historyczno-Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim poprzez poprawę infrastruktury Muzeum Archeologicznego i Rezerwatu Krzemionki oraz Pałacu Wielopolskich”. Nie otwierać przed 11 maja 2020 r., godz. 11.30”.

3) Próbkę, o których mowa w Rozdziale XI ust. 2 pkt 1) ppkt c) SIWZ należy umieścić w odrębnym zamkniętym opakowaniu, w sposób gwarantujący zachowanie poufności jego zawartości oraz zabezpieczający jego nienaruszalność do terminu otwarcia ofert. Opakowanie winno być zaadresowane do Zamawiającego na adres podany w Rozdziale I niniejszej Specyfikacji i opatrzone nazwą, dokładnym adresem Wykonawcy oraz oznaczone w sposób następujący:

Próbki kluczowych elementów wystawy – załączniki do oferty na „Wykonanie robót budowlanych w formule zaprojektuj i wybuduj na potrzeby wystawy stałej, w ramach inwestycji pn.: „Zwiększenie dostępności do Muzeum Historyczno-Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim poprzez poprawę infrastruktury Muzeum Archeologicznego i Rezerwatu Krzemionki oraz Pałacu Wielopolskich”. Nie otwierać przed 11 maja 2020 r., godz. 11.30”

oraz zmienia treść **Rozdziału XIII ust. 1 i 3** SIWZ, które otrzymują brzmienie:

„1. Oferty należy przysyłać do Muzeum Historyczno-Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim, Sudół 135a, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski lub składać osobiście w Sekretariacie Muzeum w terminie do dnia 11 maja 2020 r. do godz. 11:00.”

„3. Otwarcia ofert dokona Komisja Przetargowa w dniu 11 maja 2020 r. o godz. 11:30 w siedzibie Zamawiającego. Wykonawcy mogą uczestniczyć w publicznej sesji otwarcia ofert.”

DYREKTOR
Muzeum Historyczno-Archeologicznego
w Ostrowcu Świętokrzyskim

dr Andrzej Przychodni